

20h40 productions & Olivia Moore présentent :

EGOÏSTE

Contrat Technique
Maj : 29 octobre 2018.
Durée: 1h20 sans entracte
Genre: one woman show (humour)

Contact Régie :

Johanna Legrand - Tel : 06 87 84 60 24 - Mail : johanna.legrand@hotmail.fr

Contact 20h40 productions :

Logistique : Clément Leroy - Tel : +33 (0)6 16 15 47 45 ou +33 (0)3 20 33 56 66 – Mail: clement@20h40.fr

IMPORTANT

Ce contrat technique fait partie intégrante du contrat entre le PRODUCTEUR et l'ORGANISATEUR et doit être respecté scrupuleusement afin d'offrir au public un spectacle de qualité, se déroulant dans de bonnes conditions.

CLAUSES PRÉLIMINAIRES

Le régisseur général de l'artiste se réserve, avec l'accord du PRODUCTEUR, d'annuler le spectacle en cas de non-respect de l'une des clauses de ce contrat.

Tout le matériel fourni par l'organisateur sera conforme aux normes légales en vigueur à la date du spectacle.

L'ORGANISATEUR ou son représentant, transmettra au régisseur de l'artiste une fiche technique du lieu du spectacle (plans de salle, liste du matériel...) et prendra contact avec lui dans les meilleurs délais afin, en cas de besoin, d'adapter la fiche technique du spectacle. Si la salle ne dispose pas de l'équipement demandé, n'hésitez pas à contacter Johanna pour élaborer des aménagements.

INFORMATIONS SUR LE SPECTACLE :

Le spectacle se déroulera en une partie d'environ 1h30.

Si une première partie, une présentation ou des annonces diverses sont prévues, merci de demander l'accord préalable au PRODUCTEUR.

L'équipe est constitué de 1 comédienne /(1 régisseuse)

1 service de 4 heures pour installation minimum

L'ORGANISATEUR fournira :

- La salle en ordre de marche,
- Le matériel scénique et les accessoires,
- Le matériel de sonorisation monté et calé, en ordre de marche,
- Le matériel d'éclairage scénique monté, patché et gélatiné,
- Le personnel qualifié pour le montage, le réglage, la maintenance et l'exploitation du spectacle.

Matériel dont nous avons besoin :

Matériel dont on a besoin

Lumière :Essentielle

1 face (une en 205 bien prendre sur toute la scène)

1 découpes (centre)

1 latéraux chaud

1 douches (une centre)

habillage rideaux en rouge (ou par à led,)
3 contres rouge orange et bleu ou (par à led en contre)

Avoir la main sur la lumière de la salle
1 console lumière, minimum 12 mémoires (en submaster)

Son:

Console son
lecteur cd auto pause ou usb autopause
micro casque type DPA couleur chaire
De retour dans la première rue (un tout petit de musique dedans pour la comédienne).
Un compresseur sur la voix et une réverb medium hall pour la fin du spectacle.
(il y a une égalisation sur la première piste demusique, ou il faut creuser dans les basses medium, et ajouter dans les basses fréquences pour info)

La scène et autre:

Lumière dans les rues pour circuler.
Machine à brouillard ou à fumer si possible.

Equipe:

1 comédienne /(1 régisseur)
1 service de 4 heures pour installation minimum

Légende plan feu

<i>Piste</i>	<i>projecteur</i>	<i>commentaire</i>	<i>filtre</i>
1	PC	face chaude	205
2	PC	face froide	201
3	Découpe	centre	W
4	Découpe	centre rouge	106
5	Découpe	mère à jardin	153
6	PC	Contre rouge	106
7	PC	sur pied froid	201
8	PC	Contre orange	147
9	PC	Contre Bleu	119
10	Par led	au sol léchant les rideaux (ou pc en 106)	
11	Par led	en douche sur rideaux	
12	PC	centre douche	W
13	PC	latéraux	205
14	PC	contre centre avant rouge (optionnel)	106
15	Découpe	contre centre	W

Loges :

L'ORGANISATEUR mettra à disposition :

- 1 loge artiste et 1 loge technique propres, confortables, chauffées et accueillantes avec lavabos, miroirs et sanitaires propres à l'intérieur ou à proximité immédiate.
- Prévoir un catering dans les loges : 2 petites serviettes dans la loge artiste, 6 bouteilles d'eau 50cl, bananes, chocolat noir et prévoir une collation pain-fromage avant le spectacle. MERCI.



PAR led



PC



Découpe

Plan feu Olivia MOORE Egoïste

